

คณะนิเทศศาสตร์
หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และการผลิตสื่อสตรีมมิ่ง
ปีการศึกษา 2565

แผนการเรียน

ชั้นปีที่ 1
ภาคการศึกษาที่ 1

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง
GE 101 ศท. 101	Thinking Skills for Lifelong Learning ทักษะการคิดเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	3	3 - 0 - 6
GE 106 ศท. 106	Financial Literacy and Sustainable Development ความรู้ทางการเงินและการพัฒนาอย่างยั่งยืน	3	3 - 0 - 6
GE 107 ศท. 107	Entrepreneurial Spirit and Leadership Skills จิตวิญญาณความเป็นผู้ประกอบการและทักษะการเป็นผู้นำ	3	3 - 0 - 6
EN 101* อก. 101	Everyday English ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน	3	2 - 2 - 6
CA 001 นศ. 001	Communication: Theories and Practices การสื่อสาร: แนวคิดทฤษฎีและการปฏิบัติ	3	3 - 0 - 6
CA 008 นศ. 008	Trends in Communication Technology แนวโน้มเทคโนโลยีด้านการสื่อสาร	3	3 - 0 - 6
		18	17 - 2 - 36

หมายเหตุ * วิชาที่สอนเป็นภาษาอังกฤษ

ชั้นปีที่ 1
ภาคการศึกษาที่ 2

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง
GE 102 ศท. 102	Citizenship and Social Transformation ความเป็นพลเมือง และการเปลี่ยนแปลงของสังคม	3	3 - 0 - 6
GE 103 ศท. 103	Technology and Innovation for the Future เทคโนโลยีและนวัตกรรมเพื่ออนาคต	3	3 - 0 - 6
EN 102* อก. 102	Social English ภาษาอังกฤษในบริบททางสังคม	3	2 - 2 - 6
CA 003 นศ. 003	Art of Speaking ศิลปะแห่งการพูด	3	3 - 0 - 6
CA 004 นศ. 004	Digital Photography การถ่ายภาพดิจิทัล	3	2 - 2 - 6
CA 006 นศ. 006	Marketing Communications in Digital Age การสื่อสารการตลาดในยุคดิจิทัล	3	3 - 0 - 6
		18	16 - 4 - 36

หมายเหตุ * วิชาที่สอนเป็นภาษาอังกฤษ

ชั้นปีที่ 2
ภาคการศึกษาที่ 1

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง
GE 104 ศท. 104	Aesthetics and Well-being for Life สุนทรียภาพกับสุขภาวะเพื่อชีวิต	3	3 - 0 - 6
GE 105 ศท. 105	Global Alliance and Emerging Issues พันธมิตรทางสังคมและประเด็นเกิดใหม่ของโลก	3	3 - 0 - 6
CA 005 นศ. 005	Art of Storytelling ศิลปะแห่งการเล่าเรื่อง	3	3 - 0 - 6
CA 007 นศ. 007	Media and Information Literacy การรู้เท่าทันสื่อและข้อมูลข่าวสาร	3	3 - 0 - 6
CA 009 นศ. 009	Media and Entertainment Business สื่อและธุรกิจบันเทิง	3	3 - 0 - 6
CA 011 นศ. 011	Creative Design Workshop ปฏิบัติการการออกแบบสร้างสรรค์เนื้อหา	3	3 - 0 - 6
CA 118 นศ. 118	Introduction to Broadcasting and Streaming Media บรอดแคสต์ตั้งและสื่อสตรีมมิ่งเบื้องต้น	3	3 - 0 - 6
		21	21 - 0 - 42

ชั้นปีที่ 2
ภาคการศึกษาที่ 2

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง
EN 103* อก. 103	Global English ภาษาอังกฤษในบริบทสากล	3	2 - 2 - 6
CA 002 นศ. 002	Media Law and Ethics กฎหมายและจริยธรรมสื่อ	3	3 - 0 - 6
BRS 201 วทส. 201	Broadcast Announcing การเป็นผู้ประกาศรายการ	3	3 - 0 - 6
BRS 202 วทส. 202	Digital Media Narrative การเล่าเรื่องในสื่อดิจิทัล	3	3 - 0 - 6
BRS 203 วทส. 203	Production Design การออกแบบสร้างสรรค์งานผลิต	3	3 - 0 - 6
BRS 204 วทส. 204	Digital Media Production Techniques เทคนิคการผลิตงานในสื่อดิจิทัล	3	2 - 2 - 6
XX XXX	Elective Course #1 วิชาเลือกเสรี #1	3	3 - 0 - 6
		21	19 - 4 - 42

หมายเหตุ * วิชาที่สอนเป็นภาษาอังกฤษ

ชั้นปีที่ 3
ภาคการศึกษาที่ 1

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง
EN 303* อก. 303	English for Communication Arts Profession ภาษาอังกฤษสำหรับวิชาชีพนิเทศศาสตร์	3	3 - 0 - 6
BRS 205 วทส. 205	Streaming Media Content Creation การสร้างเนื้อหาเพื่อสื่อสตรีมมิ่ง	3	3 - 0 - 6
BRS 311 วทส. 311	Digital Radio Production การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงระบบดิจิทัล	3	2 - 2 - 6
BRS 312 วทส. 312	Digital Television Production การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ระบบดิจิทัล	3	2 - 2 - 6
BRS 321 วทส. 321	Sound and Music Design การออกแบบเสียงและดนตรี		
	หรือ		
BRS 331 วทส. 331	YouTube Production การผลิตรายการบนยูทูป	3	2 - 2 - 6
	หรือ		
BRS 341 วทส. 341	Acting and Directing for TV Drama การแสดงและการกำกับการแสดงละครโทรทัศน์		
XX XXX	Minor Course #1 วิชาโท #1	3	3 - 0 - 6
		18	15 - 6 - 36

หมายเหตุ * วิชาที่สอนเป็นภาษาอังกฤษ

ชั้นปีที่ 3
ภาคการศึกษาที่ 2

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง
BRS 301 วทส. 301	Broadcasting and Streaming Media Insight การศึกษาเชิงลึกด้านบรอดแคสต์ตั้งและสื่อสตรีมมิ่ง	3	3 - 0 - 6
BRS 302 วทส. 302	Broadcasting and Streaming Media Entrepreneurship การเป็นผู้ประกอบการบรอดแคสต์ตั้งและสื่อสตรีมมิ่ง	3	3 - 0 - 6
BRS 303 วทส. 303	Special Issue in Streaming Broadcast Business ประเด็นศึกษาในธุรกิจการออกอากาศสื่อสตรีมมิ่ง	3	3 - 0 - 6
BRS 313 วทส. 313	Streaming Media Production การผลิตรายการทางสื่อสตรีมมิ่ง	3	2 - 2 - 6
BRS 322 วทส. 322	Podcast & Live Production การผลิตรายการพอดแคสต์และรายการสด		
	หรือ		
BRS 332 วทส. 332	Virtual Reality and Augmented Reality for Media Production การผลิตสื่อความเป็นจริงเสมือนและความเป็นจริงเสริม	3	2 - 2 - 6
	หรือ		
BRS 342 วทส. 342	Script Development การพัฒนาบท		
XX XXX	Minor Course #2 วิชาโท #2	3	3 - 0 - 6
XX XXX	Minor Course #3 วิชาโท #3	3	3 - 0 - 6
		21	19 - 4 - 42

ชั้นปีที่ 4
ภาคการศึกษาที่ 1

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง
BRS 323 วทส. 323	Creative Content for Sound and Music การผลิตเนื้อหาสร้างสรรค์สำหรับงานเสียงและดนตรี		
	หรือ		
BRS 333 วทส. 333	Set Design การออกแบบฉาก	3	2 - 2 - 6
	หรือ		
BRS 343 วทส. 343	TV Drama Production การผลิตละครโทรทัศน์		
XX XXX	Minor Course #4 วิชาโท #4	3	3 - 0 - 6
XX XXX	Minor Course #5 วิชาโท #5	3	3 - 0 - 6
XX XXX	Elective Course #2 วิชาเลือกเสรี #2	3	3 - 0 - 6
		12	11 - 2 - 24

ชั้นปีที่ 4
ภาคการศึกษาที่ 2

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง
BRS 401 วทส. 401	Broadcasting and Streaming Media Internship ฝึกงานด้านบรอดแคสต์ตั้งและสื่อสตรีมมิ่ง		0 - 40 - 6
	หรือ	6	
BRS 402 วทส. 402	Degree Project โครงการเฉพาะด้านบรอดแคสต์ตั้งและสื่อสตรีมมิ่ง		4 - 4 - 6
		6	0 - 40 - 6 หรือ 4 - 4 - 6

จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร 135 หน่วยกิต